

## CURRICULUM VITAE

### **Cristina Preutu**

Email: preutucristina@yahoo.com

Date of birth: 17.04.1986

Current position: **Senior Lecturer**, Faculty of History, "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași.

### **Fields of interest**

History of communism; History of mentalities; Propaganda in totalitarian regimes; Diplomacy and political communication; Mass Media, Television, Radio; History of theatre; Sociology of communication and mass media sociology.

### **Teaching Experience**

"Romania in the Twentieth Century: Politics and Society"

"History of the Idea of Europe"

"Current Trends and Tendencies in Historiography"

"Totalitarian Regimes in Europe"

### **Education**

September 2013, **Ph.D in History**, *Magna Cum Laude*

Subject: "Propaganda comunistă în România (1965-1974). Practici instituționale și tehnici de comunicare (The Communist Propaganda in Romania (1965-1974). Institutional Practices and Communication Techniques), coord. prof. dr. Gheorghe Iacob Faculty of History, "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași.

2008-2010, **master studies**, "Istoria comunismului românesc" (History of Romanian Communism)

Master thesis: "Imaginea individului în propaganda comunistă din România (1961-1969). Crearea discursivă a corpului socio-politic" (Image of the Individual in the Romanian Communist Propaganda 1961-1969. The Rhetorical Creation of the Integrity of the Socio-Political Body), coord. dr.

Ovidiu Buruiană; Faculty of History, "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași.

**2005-2008, Bachelor studies**

Thesis: "Teatrul National „Vasile Alecsandri” din Iasi (1965-1989)", (National Theatre «Vasile Alecsandri», Iasi between 1965-1989), coord. dr. Ovidiu Buruiană Faculty of History, "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași.

**Academic positions**

From 2 October 2017, **Lecturer**, Faculty of History, "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași

October 2014 – 2017, **Assistant Professor**, Faculty of History, "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași

October 2013-June 2014, **Adjunct Professor**, Faculty of History, "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași

**Research experience (selection)**

June 2018 - April 2020, **scientific researcher III** (PN-III-P1-1.1-TE 2016-1477, title *De la aristocrați la proletari. Corpul diplomatic al României (1918-1947)/ From Aristocrats to Proletarians. Diplomatic Corps of Romania (1918-1947)*, director of project lecturer dr. Adrian Vițalariu.

4.04.2018 – 30.09.2018, **director of Project**, *Identități etno-confesionale și reprezentări ale Celuilalt în spațiul est-european: între stereotip și voința de a cunoaște-continuare proiect. Etno-Confesional Identities and Representation of the Other in East European Space: between the stereotype and the will to know*, project funded by The Ministry for Romanians Abroad.

March – June 2018, **director of Project** *Fațete ale comunismului în România și în R(A)SS Moldovenească: politică, societate și economie/ Facets of Communism in Romania and in R(A)SS Moldavia: politics, society and economy*, project funded by the Institute for the Investigation of Communist Crimes and the Memory of the Romanian Exile.

23 January-20 February 2018, **member of the exhibition project** *Revolte în România Socialistă: Iași și Brașov 1987/ Riots in Socialist Romania: Iasi and Brasov*

1987, organized by The National Council for the Study of Securitate Archives, Faculty of History (UAIC) and the „Alexandru Ioan Cuza” University Museum.

1 February 2014 -31 January 2016, **research assistant**, Faculty of History, "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași within the project: "Memory and History at University of Iasi, «Alexandru Ioan Cuza» (1945-1989)", funded by "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași.

January 2011 - June 2011 **specialist researcher 1 A**, "The Institute for the Investigation of Communist Crimes and Memory of the Romanian Exile" (ICCMER), Bucharest.

#### **Research and Academic Stages**

8.02.2016-12.02.2016, **Erasmus-Teaching Program**, Pole INALCO, Paris,

Project: „Le rôle de la Télévision Roumaine dans le développement de la culture populaire” ; „Les femmes à la télévision sous le communisme”.

04.04.2015-13.04.2015, **Erasmus-Teaching Program**

project: "L'histoire de la television roumaine. Sources et methodes de recherche", Pole INALCO, Paris, France.

01.09.2014-08.09.2014, **Erasmus-Teaching Program**

project: "Propaganda ans Mass Communication in Communist Regime In Romania", Aristotle University, Thessaloniki, Greece.

01.10.2012-31.03.2013, **International research internship**

project: "Le modèle soviétique de la propagande", (The Soviet Model of the Propaganda), Centre d'Etudes des Mondes Russe, Caucassien et Centre-Européen (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales), Paris, France.

01.07.2012-31.08.2012, **national research internship**

project: "Modelul sovietic de propaganda", (The Soviet Model of Propaganda), National Institute for the Study of Totalitarianism, Bucharest.

01.10.2009-30.12.2009, **exchange studies "Erasmus-Student Placement**  
project: "L'Individu dans le contexte de la création du corps sociopolitique dans le régime soviétique", (The Creation of the Social Political Profile of People in the Soviet Regime), "Université d'Angers", Angers, France.

01.10.2007-15.02.2008, **exchange studies "Erasmus"**, "Université de Bourgogne", Dijon, France.

### **Conferences (selections)**

2018, 29 August - 1 September, Iași, *Diplomația culturală în timpul Războiului Rece: aspecte ale relațiilor româno-franceze în anii '60/ Cultural Diplomacy during the Cold War: aspects of Romanian-French relations in the 1960s*, on „Congresului Național al Istoricilor Români” (ediția a II-a), organised by the Faculty of History, of "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași.

2018, 21-22 June, Iași, *Aspecte ale „diplomației” de partid în Republica Socialistă România/ Aspects of party "diplomacy" in the Socialist Republic of Romania*, on international conference „Fațete ale comunismului în România și în R(A)SS Moldovenească: politică, societate și economie”, organised by the Faculty of History of "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași.

2018, 6-7 March, Bucharest, *Anul 1968 și redimensionarea imaginii „dușmanului”/ The 1968 and the metamorphosis of the communist regime*, on national conference „Comunismul românesc” (ediția a VIII-a), organised by National Centre for the Study of the Securitate Archives and „Nicolae Iorga” Institute.

2017, 2-5 November, Iași, *Imaginea națiunii române în perioada lui Nicolae Ceaușescu: discurs și realitate/ The image of the Romanian Nation during the period of Nicolae Ceaușescu: discourse and reality*, on international conference „Identități etno-confesionale și reprezentări ale celuilalt în spațiul est european: între stereotip și voința de a cunoaște”, organised by the Faculty of History, of "Alexandru Ioan Cuza" University and the Faculty of History, Philosophy and Theology, of "Dunărea de Jos" University of Galați.

2017, 28 April, Chișinău, *Lectori și propagandiști în regimul comunist din România: între profesionalizare și profesionalism/ Lecturers and propagandists in the*

*communist regime in Romania: between professionalism and professionalism*, on international conference organized by Faculty of History and Philosophy, Moldova University of State.

2017, 30-31 March, Bucharest, *Puterea celor fără de putere. Stări de spirit în România anilor '80/ The power of those without power. The state of Minds in Romania of the 80s*, organised by National Centre for the Study of the Securitate Archives and „Nicolae Iorga” Institute.

2016, 11-12 November, Iași, *Relațiile diplomatice româno-israeliene. Din activitatea ministrului de Externe Ioan Totu (1986-1989)/ Romanian-Israeli diplomatic relations. From the activity of Foreign Minister Ioan Totu*, on international conference „România în Războiul Rece”, organised by The Center for European History and Civilization and the Romanian Academy, Iași Section.

2016, 25-28 August, Cluj, *Educație și propagandă în scheciul românesc (1965-1980)/ Education and propaganda in the Romanian sketch (1965-1980)*, on National Congress of Romanian Historians ", organized by the Babeș-Bolyai University and the Romanian Academy, the Cluj-Napoca branch.

2016, 16 May, Chișinău, „*Scumpe tovarășe Nicolae Ceaușescu*”. *Scrisori către putere/ "Dear Comrade Nicolae Ceausescu". Letters addressed to the power*, on international conference organized by Faculty of History and Philosophy, Moldova University of State.

2015, 30 November Iași, *România între Est și Vest. Stări de spirit și atitudini la sfârșitul anilor '40/ Romania between East and West. The states of minds and the attitudes at the end of the 40*, on International conference „Consecințe ale celui de-al Doilea Război Mondial”, organised by The Center for European History and Civilization and the Romanian Academy, Iași Section.

2015, 12 October, Iași, *Preluarea modelului cultural sovietic în România. Activitatea caselor de cultură în anii '60/ The Soviet cultural model in Romania. The activity of cultural houses in the 1960s*, on national conference „Comuniști români și politica internațională. De la ilegalitate la izolare și parteneri internaționali”, „A.D. Xenopol” Institute of History.

2015, 24-25 October, Iași, *Cultura politică a regimului comunist. Revalorificarea practicilor societale/ The Political Culture of the Communist Regime. Revalorizing the Societal Practices*, organised by the Faculty of History of "Alexandru Ioan Cuza" University.

2015, 18-20 June, Lodz, Poland, *Documenting Romanian Television Before 1989: The Role of Securitate*, the international conference „Archives on/for the Future”, organized by European Network for Cinema and Media Studies.

2015, 23 of May, Chisinau, The Republic Moldova, *Simbolurile puterii. Aspecte ale comunicării între lider și societate în regimul communist/ The symbols of Power. Communication between political leader and society*, the international conference organised by Interdisciplinary Study Center, Moldova State University.

2015, 26-27 of Mars, Bucharest, *Resorturi ale cultului personalității lui Nicolae Ceaușescu. Mesajele aniversare/ The Resorts of the Cult of Personality of Nicolae Ceausescu*, the national conference organised by the Faculty of History, of "Alexandru Ioan Cuza" University.

2014, 24-25 of October, Iași, *Mass-media în perioada comunistă. Aspecte privind dezvoltarea tehnică a Televiziunii Române/ Mass Media in communist regime. Considerations to the Technical Development of the Romanian Television*, the national conference organised by Alexandru Ioan Cuza University.

2014, 29-30 of May, Târgu Mureș, *Identitate socială și legitimare politică. Mesaje adresate lui Nicolae Ceaus, escu cu ocazia onomasticii/ Social Identity and Political Legitimation. Messages Addressed to N.Ceaus, escu at Aniversaries*, the international conference Globalisation, Intercultural Dialogue and National Identity.

2014, 28 of March, Bucharest, *Propagandă și comunicare politică. Televiziunea ca vector al controlului în România anilor '70/ Propaganda and Political Communication. The Television as a Control Mechanism in Romania during 1970s*, the IV National Conference "Comunismul Românesc", organizer National Council for the Study of the Securitate Archives and Institute "Nicolae Iorga".

2013, 19 of March, Paris, *Propagande et communication politique au début de gouvernement de Nicolae Ceaușescu/ Propagande and Political Communication at the Beginning of the Nicolae Ceausescu Dictatorship*, within the seminar "Communiquer en URSS et dans les pays socialistes: politiques et pratiques sociales", organizer Larissa Zakharova, CERCEC.

2013, 30 of January, Paris, *Le rôle de propagandiste dans le processus de la communication politique au début du gouvernement du Nicolae Ceaușescu/ The Importance of the Propagandiste in the Political Communication at the Beginning of the Nicolae Ceausescu gouvernement*, within the seminar "Roumanie-relectures du communisme", organizer Catherine Durandin (Pole INALCO).

2012, 18-19 of May 2012, Bucharest, *La rhétorique politique du symbole de la nation dans le discours de Nicolae Ceaușescu/ The Political Symbol of Nation in the Nicolae Ceausescu Speeches*, within the conference "Rédéfinir la nation. Ethnicité et la nation dans les sociétés communistes et post-communistes" (Redefining the Nation. Ethnicity and Nation in Communist and Post-Communist Society), organiser Faculty of Political Science.

2011, 29 of November, Iași, *Actorii mesajului politic. Statutul și imaginea propagandistului în România comunistă/ Political Message Actors. The Statute and the Image of the Propagandist in Communist Romania*, within the national conference "România dictaturilor: 1938-1989"/ "Romania Under Dictatorship", organizer Centrul de Studiu Asupra Comunismului și Postcomunismului/ The Centre of Studies on Communism and Post-Communism.

2011, 24-25 of November, Bucharest, *Metodele propagandei comuniste în România. Propagandistul ca simbol politic/ Methods of Communist Romanian Propaganda. The Propagandist as Political Symbol*, within the national conference "Ortodoxie și revizionism: istoria comunismului central și est european" (Orthodoxy and Revisionism: History of Centre and East European Communism), organizer Institutul National pentru Studiul Totalitarismului/ National Institute for the Study of the Totalitarianism.

2011, 8-9 of April, Iași, *Mișcarea stahanovistă în România-între propagandă și control Social/ Stakhanovist Movement in Romania-Propaganda or Social Control*) Conference of Doctoral School of "Alexandru Ioan Cuza" University.

2010, Iași, *Individul în contextul creării unității corpului socio-politic în regimul comunist de tip sovietic/ The Image of the Human in the Creation Process of the Socio-Political Body in the communist regime*, within the scientific communications "Meeting Erasmus".

### **Publications**

#### **Books:**

Cristina Preutu, *Propaganda politică în România socialistă. Practici instituționale și tehnici de comunicare/ Political Propaganda in Socialist Romania. Institutional practices and communication techniques*, Editura Universității „A.I. Cuza” Iași, 2017.

#### **Edited**

Cristina Preutu, George Enache (coord.), *Identități etno-confesionale și reprezentări ale Celuilalt în spațiul est-european: între stereotip și voința de a cunoaște/ Ethno-Confessional Identities and Representations of the Other in Eastern Europe: between the stereotype and the will to know*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2018.

Cristina Preutu, Vadim Guzun (eds.), *„Macedoneanul”. Niga Boga în dosarele Securității (1959-1974)/ "The Macedonian". Niga Boga in the Securitate files (1959-1974)*, București, Editura Mediadocs Publishing, 2017.

### **Articles**

#### **2016**

*Strategii politice cu privire la introducerea televiziunii în culori în România comunistă/ Political strategies on the introduction of color television in communist Romania*, in „Anuarul Institutului de Istorie A. D. Xenopol”, LII, 2015, Editura Academiei Române, pp. 425-437.



## 2015

*„Tezele” din iulie 1971 și redefinirea ideologică a regimului comunist/ The Theses of July 1971 and the ideological redefinition of the communist regime*, in „Revista istorică”, tom XXVI, no. 5-6, pp. 537-547.

*Rolul și efectul scrisorilor adresate puterii în România socialistă/ The Role and Effect of the Letters addressed to Power in Socialist Romania*, in „Caietele CNSAS”, București, VIII, no. 2 (16)/2015.

*Institutional Practices of Propaganda in Nicolae Ceausescu’s Regime*, in „Studia Universitatis "Babeș-Bolyai" Series Historia”, pp. 105-121.

*Cultură și ideologie în România comunistă. Activitatea caselor de cultură/ Culture and Ideology in Communist Romania. The Activity of Cultural Houses*, in „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» din Iași” (seria nouă), tom LXI, pp.569-584.

## 2014

*Premise și direcții ale dezvoltării Televiziunii Române în anii 70/ Premises and Directions of the Development of Romanian Television in the 70s*, in „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» din Iași (seria nouă), tom LX, pp. 697-708.

*Secția de Cadre a CC al PCR, 1945-1989*, in „Arhivele Totalitarismului”, anul XXII, nr. 84-85, 3-4, pp.121-124.

*Om Nou sau Dușman în propaganda comunistă: studiu de caz, Constantin Mitea/ New Man or Enemy in Communist Propaganda: case study, Constantin Mitea*, in „Arhiva Moldavie”, vol. VI, pp. 305-314.

## 2013

*Tehnici ale propagandei comuniste în România. Noi perspective de organizare la începutul anilor '70/ Techniques of Communist Propaganda in Romania. New perspectives of organisation the early 1970s*, in „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» din Iași (seria nouă), tom LIX, pp. 303-316.

*La voix du pouvoir communiste en Roumanie: journalisme ou propagande/ The Voices of Communist Power in Romania. the Journalism or Propaganda*, co-

authors Bertrand Vayssière et Adrian Vițalariu „Cahiers d'Historie Immédiate: Dossier Spécial Roumanie", no. 44, Paris, pp. 111-125.

*Le langage de pouvoir: le symbole de l'unité dans le discours de Nicolae Ceausescu/ The Language of Power: the Symbol of Unity in the Nicoale Ceausescu Discourses*, in „Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue", Publisher Arhipelag XXI, Tg. Mureș, pp. 240-248.

*Tehnici ale propagandei comuniste în România. Noi perspective de organizare la începutul anilor '70/ Communist Propaganda Techniques in Romanina. New perspectives of Organisation in the early 1970s*), in „Analele Științifice ale Universității «Alexandru Ioan Cuza» din Iași (Seria Nouă)" ,vol LIX, pp. 303-316.

*Dimensiunea simbolică a propagandistului în regimul comunist din România/ The Symbolic Dimension of the Propagandist in the Romania Communist Regime*, in "Sfera Politicii", vol. XXI, no.1(173), January-February, pp. 100-107.

## 2011

*Hélène Carrère d'Encausse, URSS a murit, trăiască Rusia!/ Hélène Carrère d'Encausse, URSS died, live the Russia!* (Review), in „Studii și Materiale de Istorie Contemporană”, new series, Bucharest,Romanian Academy. Institute of History „Nicolae Iorga” vol. X, pp. 242-247.

*Mișcarea stahanovistă în România-între propagandă și control social/ Stakhanovist Mouvement in Romania-Propaganda or Social Control*, in "Anuarul IICCMER", Bucharest, Publisher Polirom, no. V-VI, 2011, pp. 239-248.

## 2010

"Teatrul Național «Vasile Alecsandri» și cenzura oficială (1965-1989)" (The National Theatre «Vasile Alecsnadri» and the official censure (1965-1989)), part 2, in "Convorbiri literare", no.7.

"Teatrul Național «Vasile Alecsandri» și cenzura oficială (1965-1989)" (The National Theatre «Vasile Alecsnadri» and the official censure (1965-1989)), part 1, in "Convorbiri literare", no. 5, p. 157-160.

## 2009

"L'importation des idées socialistes et du marxisme en Russie" (The Adoption of Socialist Ideas and the Marxism in the Russia), in the journal "Dialogi Europaei", Iași, no.3-4.

### **Publications in volume studies**

2018, *Imaginea națiunii române în perioada lui Nicolae Ceaușescu. Problema Basarabiei la mijlocul anilor '60/ The image of the Romanian nation during the period of Nicolae Ceausescu. Bassarabian problem in the mid-1960s*, in Cristina Preutu, George Enache (coord.), „Identități etno-confesionale și reprezentări ale Celuilalt în spațiul est-european: între stereotip și voința de a cunoaște”, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, pp. 307-320.

2017, *România între Est și Vest. Stări de spirit și atitudini la sfârșitul anilor 40/ Romania between East and West. Moods and attitudes in the late 1940s*, in Stela Cheptea, Silviu B. Moldovan (coord.), „Consecințe ale celui de-al Doilea Război Mondial în spațiul românesc”, vol. 438, Editura Eikon, pp. 371-388, ISBN 978-606-711-730-1.

2015, *Religie și politică în regimul comunist. Practici religioase în perioada conducerii lui Nicolae Ceaușescu/ Religion and politics in the communist regime. Religious practices during Nicolae Ceausescu's leadership*, in Constantin Bușe (coord.), „Studii de istorie”, vol. IV, Editura Istors a Muzeului Brăilei „Carol I”, pp. 467-481.

2013 "Le language de pouvoir: le symbole de l'unité dans le discours de Nicolae Ceausescu" (The Language of Power: the Rhetorical Symbol of Unity in the Nicolae Ceausescu Speeches), in "Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue", Arhipelag XXI publishing house, Tg.Mures, pp. 240-248.

2013 "Teatralizarea prezentului. Dramaturgie și propagandă în anii 1965-1989." (History, Propaganda and Drama between 1965-1989), in "Istoria Recentă Altfel. Perspective Culturale" (Contemporary History. New Perspectives), (eds.) Andi Mihalache, Adrian Cioflancă, University Alexandru Ioan Cuza publishing house.

2012 "Întrecerea socialistă" (The Socialist Emulation), in "Enciclopedia regimului comunist. Represiunea. F-O" (The Encyclopaedia of the Communist

Regime. The Repression. F-O) coordinator Ocatvian Roske, National Institute for the Study of the Totalitarianism, Romanian Academy Publishing House.